

Первый неоконченный квартет First Quartet

С. РАХМАНИНОВ
SERGE RACHMANINOFF

Violoncello

II

Романс Romance

Andante espressivo

con sordino

p

10

cresc.

f

dim.

20

mf

p

mf

p

cresc.

30

f

mf

dim.

p

Con moto

p

40

50

Violoncello

6 4 *accelerando*

crescendo 6

60 *f* *ritardando* *diminuendo*

1 *a tempo pizz.* 70 *pp* 6 6

arco *p* 4

80 *p* *cresc.* 4 4 4 4 *Tempo I* 13 *ff*

90 *f*

cresc.

100 *ff* *f* *dim.* *p* *p*

110 *pp* *via sordino*

III

Скерцо

Scherzo

Violoncello

Allegro

senza sordino

10 *pp*

20 *f*

30 *f* *p* *f*

40 *pizz.* *ppp* *pizz.* *ppp* *p*

50 *pizz.* *ppp*

60 *arco* *p*

70 *f*

80 *f* *1* *1*

Violoncello

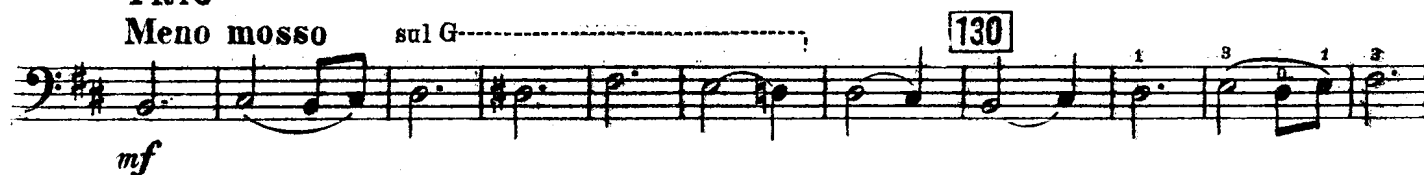
5



TRIO

Meno mosso

sul G—



Violoncello

a tempo

170 *mf* sul G

180

190 *pizz.*

200 *arco* *mf* *f* *crescendo poco a poco*

210 *ritardando* *pizz.* *ff*

Scherzo da Capo
Tempo I (Allegro)

pp

10 *f* *f*

20 *p* *f*

30 *pizz.* *ppp* *pizz.* *ppp*

40

50 *p* *ppp* 5

Violoncello

60 arco *p*

70 *f*

80 1 1 *f*

90 *f*

100 1 pizz. *pp* — *mf* arco *f*

110 *f* 4

120 CODA *f* *dim. poco*

220

230 *a poco*

240 3 pizz. *pp* *ppp* *p*